

**Демонстрационный вариант  
диагностической работы №1 по русскому языку для учащихся 9 классов по теме  
«Повторение учебного материала, изученного в V-VIII классах»**

**1. Назначение работы** - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Повторение изученного в V- VIII классах». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

**2. Характеристика структуры работы.**

Работа состоит из двух частей. В первой части представлены задания базового уровня сложности. Во второй части представлены задания повышенного уровня сложности.

**3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.**

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Повторение изученного в V -VIII классах» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Фонетика;
- Морфемика;
- Орфография;
- Морфология;
- Синтаксис;
- Пунктуация.

**4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности**

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного: Задания №1-27 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются три (четыре) варианта ответа, из которых верным может быть только один.

Задания 28-30 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется найти в тексте слово (слова) или предложение (предложения), которые соответствуют условиям.

**5. Время выполнения работы**

Задания 1-27 – на каждое задание 1-2 мин.

Задания 28-30– на каждое задание 3 мин.

На выполнение тестов отводится 40-45 минут.

**6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

За правильный ответ на задания 1-27 – максимальный балл 1; задания 28-30 – максимальный балл 3.

Оценивание заданий 28-30

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущено более 1 недочёта
3 балла	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	32-36	28-31	18-27	17-10	Ниже 10
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

## 7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1.	Морфемный анализ слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
2.	Нахождение формы слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
3.	Морфологическая характеристика существительного	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
4.	Морфологическая характеристика числительного	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
5.	Правописание гласных в приставке	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
6.	Лексические группы слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
7.	Морфемный анализ слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
8.	Морфологическая характеристика существительного	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
9.	Определение стиля текста	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
10.	Морфологическая характеристика глагола	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
11.	Звуко-буквенный анализ слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
12.	Правописание гласных в суффиксе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
13.	Звуко-буквенный анализ слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
14.	Синтаксический разбор предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
15.	Правописание гласных в корне, окончании, суффиксе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
16.	Морфологическая характеристика прилагательного	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
17.	Дефисное написание слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
18.	Написание союзов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
19.	Разбор словосочетания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
20.	Синтаксический разбор предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
21.	Синтаксический разбор предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
22.	Правописание гласных в суффиксе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
23.	Морфологическая характеристика частицы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
24.	Морфологическая характеристика деепричастия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>

25.	Морфемный анализ слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
26.	Лексические группы слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
27.	Морфологическая характеристика прилагательного	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
28.	Разбор словосочетания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
29.	Синтаксический разбор предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
30.	Лексические группы слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>

**Контрольная работа № 1**  
**Тема: «Повторение изученного в V - VIII классах»**

**Вариант 1**  
**Часть I**

1. Какое слово образовано при помощи приставки и суффикса?

- а) Ничто;
- б) проход;
- в) чернота;
- г) издалека;
- д) быстрый.

2. Найдите форму слова «умный»:

- а) умненький;
- б) поумнеть;
- в) заумный;
- г) умного;
- д) умно.

3. Какое существительное является несклоняемым?

- а) Пряник;
- б) пальто;
- в) свирель;
- г) знамя;
- д) фильм.

4. Укажите порядковое числительное:

- а) Шестидневный;
- б) трехместный;

- в) пятиэтажный;
- г) двойной;
- д) пятый.

5. Укажите правильный вариант пропущенных букв:

**Поздно пр...ходил, ловко взб...раться, пр...городный поселок, пр...ступить закон.**

- а) и, и, и, е;
- б) е, е, е, и;
- в) е, е, и, и;
- г) и, е, и, е;
- д) е, и, и, и.

6. Укажите синоним к слову **азбука**.

- а) Графика;
- б) звук;
- в) алфавит;
- г) фонетика;
- д) слог.

7. Что изучает словообразование?

- а) Способы образования слов;
- б) звуки;
- в) буквы;
- г) части речи;
- д) словосочетания и предложения.

8. Слова, употребляющиеся только во множественном числе:

- а) Семена, рельсы, каникулы;
- б) бревна, сани, пальто;
- в) сумерки, шахматы, брюки;
- г) Батуми, березы, вожжи;
- Е) ворота, огороды, ветра.

9. Определите, какая из характеристик соответствует художественному стилю:

- а) Используется в бытовой речи.
- б) Применяется в делопроизводстве.
- в) Отмечается использованием терминологии, специальной лексики.
- г) Используется в средствах массовой информации.
- д) Эмоционально воздействует на читателя.

10. Какой глагол первого спряжения?

- а) Молотить;
- б) пилить;
- в) гулять;
- г) смотреть;
- д) боронить.

11. Какой согласный звук не имеет пары по твердости?

- а) [д]; б) [с]; в) [р]; г) [л]; д) [й].

12. Какое существительное с суффиксом **-ек**?

- а) Замоч..к;
- б) нос..к;
- в) ключ..к;
- г) самолет..к;
- д) мяч..к.

13. В каком слове нет непроносимого согласного звука?

- а) Чу...ствовался;
- б) поз...ний;
- в) безмол...ствовать;

г) сверс...ник;

д) ровес...ник.

*14. В каком предложении числительное является подлежащим?*

а) Дорога была длиною в десять километров.

б) Семеро одного не ждут.

в) Ученик решил три трудных уравнения.

г) Мальчик купил пять книг.

д) Снегопад длился две недели.

*15. В каком слове пропущена буква – О - ?*

а) С товарищ...м;

б) с нош...й;

в) с малыш...м;

г) с туш...нкой;

д) с отч...том.

*16. Укажите страдательное причастие прошедшего времени:*

а) Везущий;

б) знающий;

в) пишущий;

г) достигнутый;

д) используемый.

*17. Прилагательное, которое пишется через дефис?*

а) (шахматно)шашечный;

б) (пяти)этажный;

в) (железно)дорожный;

г) (сельско)хозяйственный;

д) (двух)ярусный.

*18. Выберите вариант с союзом **чтобы**:*

а) За что(бы) она ни бралась, все шло как по маслу.

б) Мы решили ускорить шаг, что(бы) не опоздать к встрече.

в) Что(бы) вы посоветовали мне изобразить?

г) Что(бы) мне почитать?

д) Нет ничего в мире, что(бы) могло перекрыть мою любовь к Родине.

*19. Словосочетание, в котором действие переходит на предмет:*

а) Блестящая ткань;

б) правильно писать;

в) поверить готовность;

г) огромный кит;

д) явиться рано.

*20. Определите тип односоставного предложения:*

**Люблю осеннюю пору.**

а) Обобщенно-личное;

б) безличное;

в) назывное;

г) определено-личное;

д) неопределенно-личное.

*21. Определите, чем осложнено предложение:*

**Брат, увлеченный работой, ничего не замечал.**

а) Распространенным приложением;

б) вводными словами;

в) обособленным дополнением;

г) обособленным обстоятельством;

д) обособленным определением.

22. Наречие с буквой – О - на конце:

- а) Издавна...;
- б) дочерно...;
- в) издавна...;
- г) изредка...;
- д) запросто... .

23. Укажите усилительные частицы:

- а) Неужели, разве, ли;
- б) вот, вон, это;
- в) не, ни;
- г) даже, ведь, же;
- д) именно, почти, точно.

24. Деепричастие – это:

- а) Часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы что делать? что сделать?
- б) Особая форма глагола, которая обозначает добавочное действие при основном действии и отвечает на вопросы что делая? что сделав?
- в) Особая форма глагола, которая обозначает признак действия и отвечает на вопросы какой? какие?
- г) Часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы который? чей?
- д) Часть речи, которая обозначает признак действия и отвечает на вопросы когда? куда? как?

25. В каком слове нет приставки?

- а) Отъехать;
- б) выход;
- в) собака;
- г) написал;
- д) сошел.

26. Укажите антонимы:

- а) Громкий, оглушительный;
- б) недруг, враг;
- в) дело, безделье;
- г) старый, древний;
- д) катастрофа, крушение.

27. Укажите качественное прилагательное:

- а) Серьезный;
- б) лесной;
- в) серебряный;
- г) волчий;
- д) утренний.

## Часть II

**Задания 28,29 и 30 выполняются с использованием нижеприведенного фрагмента текста**

*(1) Охотясь на дичь, нужно всегда держать ушки на макушке, потому что утка может подняться в любое мгновение. (2) По-моему, охота удалась. (3) Птицы было много. (4) Всех подстреленных птиц мы, конечно, не достали, но все-таки к обеду лодка наша наполнилась дичью.*

28. В предложенном тексте найдите и выпишите сложносочинённое предложение
29. Укажите номер предложения, в котором вводное слово обозначает источник сообщения.
30. Выпишите фразеологизм, определите его значение.

**Демонстрационный вариант  
диагностической работы №2 по русскому языку для учащихся 9 классов по теме  
«Сложносочиненное предложение»**

**1. Назначение работы** - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Сложносочиненное предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

**2. Характеристика структуры работы.**

Работа состоит из двух частей. В первой части представлены задания базового уровня сложности. Во второй части представлены задания повышенного уровня сложности.

**3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.**

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Сложносочиненное предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

**4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности**

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Задания №1-6 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются несколько вариантов ответа, из которых верным может быть только один.

Задания 7-14 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется продолжить правильно предложенное предложение.

**5. Время выполнения работы**

Задания 1-6 – на каждое задание 1-2 мин.

Задания 7-14 – на каждое задание 4-5 мин.

На выполнение тестов отводится 40-45 минут.

**6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

За правильный ответ на задания 1-6 – максимальный балл 1; задания 7-14 – максимальный балл 3.

Оценивание заданий 7-14

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущено более 1 недочёта
3 балла	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	22-24	18-21	9-17	7-9	Ниже 7
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1



## 7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1.	Синтаксис сложносочинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
2.	Синтаксис сложносочинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
3.	Синтаксис сложносочинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
4.	Синтаксис сложносочинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
5.	Синтаксис сложносочинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
6.	Пунктуация в сложносочинённом предложении	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
7.	Разбор по членам предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
8.	Разбор по членам предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
9.	Разбор по членам предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
10.	Синтаксис сложносочинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
11.	Разбор по членам предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
12.	Пунктуация в сложносочинённом предложении	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> </ul>

	предложении	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
13.	Разбор по членам предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
14.	Синтаксис сложносочинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>

**Контрольная работа № 2**  
**Тема: «Сложносочиненное предложение»**

**Часть I**

1. *Какие из следующих утверждений верны?*

- а) Сложные предложения могут быть союзными, сложносочиненными, сложноподчиненными.
- б) Простые предложения могут соединяться в сложные с помощью интонации и союзов и союзных слов.
- в) Простые предложения могут соединяться в сложные при помощи интонации (без союзов и союзных слов).

2. *Союз, связывающий части сложного предложения **Был уже весенний месяц март, однако по ночам деревья трещали от холода, как в декабре, является...***

- а) подчинительным;
- б) соединительным;
- в) разделительным;
- г) противительным.

3. *Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором указывается на чередование явлений, на возможность одного явления из двух или нескольких?*

- а) и, да (в значении и), ни - ни, тоже;
- б) или (иль), либо, то – то; не то – не то;
- в) а, но, да (в значении но), однако, зато, же.

4. *Определите вид предложения **Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели желтые круглые листья и, промокая, ложились на мокрую траву луга.***

- а) простое;
- б) сложносочиненное;
- в) сложноподчиненное;
- г) бессоюзное.

5. *Найдите среди данных предложений сложносочиненное.*

- а) Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел в сторону удаляющегося человека.
- б) Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные, неясные, как сон.
- в) Собрав последние остатки сил, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать на шпалы.

6. *Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.*

- а) Улыбка была слабая, чуть заметная, и, несмотря на улыбку, строгое выражение глаз не изменилось.
- б) В сентябре лес реже и светлее и птичьи голоса тише.
- в) Впереди были люди и, следовательно, бояться мне было нечего.

## Часть II

7. В предложении *Деревья сбросили листья, и не слышно птичьих голосов* вставьте общий второстепенный член и запишите полученное предложение.

8. Прочитайте предложение *Выпал снег и...* . Продолжите его дважды, добавив:

- а) однородное сказуемое;
- б) простое предложение.

9. Запишите предложение *Надвинулась туча, и подул сильный ветер*, вставив обособленный оборот после союза *и*.

10. Присоедините последнее простое предложение к предыдущему союзом *и*. Запишите полученное предложение.

*Приближался теплый фронт, облака не выдержали его натиска, треснули, из них повалил снег.*

11. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[безличное], и [двусоставное].

- а) На земле на небе и всюду кругом было спокойно и ничто не предвещало непогоды.
- б) Каждый цветок был похож на знакомый мне мак и от них пахло весной.
- в) На площади открыли киоск и там теперь продают газеты и журналы.

12. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

а) Я ни на минуту не заставил его дожидаться тотчас сел на лошадь и мы выехали за ворота крепости.

б) Темнело и сбоку несло речным холодом.

в) Из лесу доносится протяжный крик неуснувшей птицы или раздается неопределенный звук похожий на чей-то голос.

г) Деревья сбросившие свой летний наряд тучи низко плывущие над землей дождь морозящий холодный обычные картины глубокой осени и они милы моему сердцу.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:

а) [двусоставное], и [безличное];

б) [безличное], [однако...двусоставное];

в) [безличное], и [безличное].

14. Дополните предложение *Мой рассказ слушали равнодушно, и потому...*, указывая на следствие.

### Демонстрационный вариант диктанта №1 по русскому языку для учащихся 9 классов по теме «Сложносочинённое предложение»

**1. Назначение работы** - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Сложносочинённое предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

#### **2. Характеристика структуры работы.**

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой диктант из 165(166) слов по тексту В. Пескова и А.Рыбакова. Во второй части представлены грамматические задания.

#### **3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.**

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Сложносочинённое предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

#### **4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности**

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Диктант имеет базовый уровень сложности. При выполнении этого задания от ученика требуется написание текста под диктовку учителя с соблюдением орфографических и пунктуационных правил, изученных учащимися на момент выполнения работы.

Грамматические задания имеют базовый (1,2,3,5) и повышенный (4) уровни сложности. При выполнении заданий требуется следующее:

1. Составить простой план текста.
2. Определить тип речи текста.
3. Определить стиль текста.
4. Произвести три вида разбора (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический).
5. Составьте схему сложносочинённого предложения.

#### **5. Время выполнения работы**

Диктант при условии трёхразового прочтения - 25 минут.

Грамматическое задание – на все задания 20 минут, из них на задания 1 – 5 минут; на задания 2,3,5 – по 2 минуты; на задание 4 – 10 минут.

На выполнение работы отводится 45 минут.

#### **6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

##### **1) Система оценивания диктанта**

Диктант оценивается по пятибалльной шкале в соответствии с требованиями и критериями, представленными в рабочей программе.

Объём диктанта устанавливается: для 9 класса – 160-170 слов (при подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивает выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они представлены 1-3 случаями.

В текст контрольного диктанта включаются только те вновь изученные пунктограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулло" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктанта важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»)**

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

**Повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»)**

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

**Базовый уровень достижений планируемых результатов, оценка «удовлетворительно» (отметка «3»)**

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

**Пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»)**

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

**Низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»)**

Отметка «1» выставляется при большем количестве ошибок.

## 2) Система оценивания грамматического задания

Грамматическое задание оценивается в зависимости от типа задания по разным шкалам.

### Задание 1

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 и более ошибок
2 балла	1 балл	0 баллов

### Задания 2,3,5

Безошибочное выполнение	Допущена ошибка
2 балл	0 баллов

### Задание 4

#### Каждый вид грамматического разбора

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 ошибки	Допущено 3 ошибки
3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех грамматических заданий, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	17-15	14-12	11-8	7-5	Ниже 5
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

## 7. Проверяемые результаты обучения. Грамматическое задание

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Составление простого плана текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли).</li> <li>Определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;</li> <li>Соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.</li> </ul>
2	Определение типа речи текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
3	Определение стиля текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>Применять полученные знания на практике.</li> </ul>

4.1	Фонетический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
4.2	Морфемный разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
4.3	Морфологический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
4.4	Синтаксический разбор предложения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
5	Составление схемы сложносочинённого предложения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>

### Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение»

Сквозь(1) чащу черемухи пробираемся(3) к берегу. Конец июня(1), а она только-только оделась по-весеннему. Запоздалым сиреневым цветом горит багульник, а березка, не поверив лету, стоит голая.

Тайга, увидев(2) простор Байкала, катится к нему по сопкам ярусами зелени и у самой воды замирает. Пошупав(2) корнями воду, лиственницы, березы и сосны раздумали купаться, остановились(3), а тайга напирает сзади, остановиться не может (4,5). Оттого на берегу лежат поваленные деревья-великаны, загородив дорогу к озеру.

Удивительно видеть здесь апрель и июнь сразу. За спиной запахи лета, а на Байкале – точь-в-точь Волга в разливе. То же безбрежное водное пространство, те же льдины стадами.

Байкал вскрывается поздно, и до конца мая носятся по воде ледяные стада. В июне они пристают к берегу и тут, у валуна, медленно оседают, неожиданным шорохом пугая зверей у водополя.

Чистая, как слеза, вода Байкала не терпит мусора, и в штормовую погоду он швыряет на берег обломки лодок, коряги(4,5). Ни соринки в воде!

Дальние синие сопки сливаются с закатными полосами, и их медленно заволакивает вечерняя дымка. (165 слов.)

(По В.Пескову.)

### Грамматическое задание

1. Составьте простой план текста.
2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический) по вариантам.
5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

### Демонстрационный вариант

**диагностической работы №3 по русскому языку для учащихся 9 классов по теме  
«Сложноподчиненное предложение»**

**1. Назначение работы** - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Сложноподчиненное предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

**2. Характеристика структуры работы.**

Работа состоит из двух частей. В первой части представлены задания базового уровня сложности. Во второй части представлены задания повышенного уровня сложности.

**3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.**

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Сложноподчиненное предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

**4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности**

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Задания №1-7 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются несколько вариантов ответа, из которых верным может быть только один.

Задания 8-14 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется продолжить предложенное предложение согласно заданию.

**5. Время выполнения работы**

Задания 1-7 – на каждое задание 1-2 мин.

Задания 8-14 – на каждое задание 4-5 мин.

На выполнение тестов отводится 40-45 минут.

**6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

За правильный ответ на задания 1-7 – максимальный балл 1; задания 8-14 – максимальный балл 3.

Оценивание заданий 8-14

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущено более 1 недочёта
3 балла	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	26-28	22-25	15-21	5-14	Ниже 5
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

**7. Проверяемые результаты обучения**

№ задания	Предметные	Метапредметные
1.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	• Устанавливать причинно-следственные связи.





14.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
-----	--	--

**Контрольная работа № 3**  
**Тема: «Сложноподчиненное предложение»**

**Часть 1**

1. *Найдите сложноподчиненное предложение.*

- А. Грачи давно расхаживали по двору, скворцы и жаворонки тоже прилетели.
- Б. В Мещерском крае нет никаких богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха.
- В. Живопись Левитана, как считают искусствоведы, отражает неброскую красоту средней полосы России.

Г. В ком добра нет, в том правды мало.

2. *Прочитайте предложение **Никогда не забывайте, что театр живет не блеском огней, роскошью декораций и костюмов, эффектными мизансценами, а идеями драматурга.** Придаточное предложение в нем стоит ...*

- А. перед главным предложением;
- Б. после главного предложения;
- В. в середине главного предложения.

3. *Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении **Надо поймать тот час, когда косые лучи солнца начнут пронизывать лес.***

- А. придаточное времени;
- Б. придаточное определительное;
- В. придаточное условное.

4. *Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным места.*

- А. Я рассказал, где прошло мое детство.
- Б. Я поехал туда, где прошло мое детство.
- В. Я побывал в городе, где прошло мое детство.

5. *Какое предложение соответствует схеме: ( ), [ ], ( )?*

- А. Если вы будете изучать русский язык, страстно любить его, то вам откроется мир безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского языка.
- Б. Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.

6. *Какая схема соответствует предложению **Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в ее жизнь и воспел ее, то прежде всего эта благодарность выпала бы на долю Михаила Пришвина?***

- А. ( ), ( ), [ ].
- Б. ( ), ( ), [ ].
- В. [ ], ( ), [ ].

7. *В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?*

- А. Для того чтобы правдиво сыграть любую роль, прежде всего нужно найти зерно художественного образа.
- Б. Особенно мне нравится ночное пение соловья, когда над головой светят звезды и все в лесу примолкает.
- В. На задаваемые вопросы Дерсу объяснял, что если в тихую погоду туман поднимается вверх, непременно надо ждать затяжного дождя.

**Часть 2.**

8. *Сделайте синонимическую замену простого предложения с причастным оборотом сложноподчиненным предложением.*

***На речной пойме, заливаемой в половодье, бывают богатые урожаи кукурузы.***

9. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.

**Вечерняя заря погасла. Мы вернулись из леса.**

10. Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.

**На севере суровый климат, но там произрастает много редких растений.**

11. Спишите предложение, расставьте знаки препинания.

**Умение сказать именно то что нужно и именно так чтобы нас слушали и понимали есть без сомнения великое умение которое дается очень немногим и которым никто не имеет права пренебрегать.**

12. Продолжите сложноподчиненные предложения так, чтобы их можно было бы использовать при проведении диспутов.

А. Я не могу понять, ...

Б. На основании ваших слов можно сделать вывод, ...

В. Вы убеждены в том, ...

13. Придумайте начала и запишите полученные предложения.

А. ..., как будто хотел мне что-то сказать.

Б. ..., что слушали, не проронив ни слова.

14. Допишите сложноподчиненное предложение. Укажите вид придаточного.

А. Узнайте, пожалуйста, ...

Б. С тех пор как мы поселились у озера, ...

В. Девушка так мило улыбалась, ...

Г. Мне нравятся песни, ...

**Демонстрационный вариант  
диктанта №2 по русскому языку для учащихся 9 классов по теме  
«Сложноподчинённое предложение»**

**1. Назначение работы** - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Сложноподчинённое предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

**2. Характеристика структуры работы.**

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой диктант из 163(167) слов по тексту В. Прибыткова и материалам журнала. Во второй части представлены грамматические задания.

**3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.**

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Сложноподчинённое предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

**4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности**

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Диктант имеет базовый уровень сложности. При выполнении этого задания от ученика требуется написание текста под диктовку учителя с соблюдением орфографических и пунктуационных правил, изученных учащимися на момент выполнения работы.

Грамматические задания имеют базовый (1,2,3,5) и повышенный (4) уровни сложности.

При выполнении заданий требуется следующее:

1. Составить простой план текста.
2. Определить тип речи текста.

3. Определить стиль текста.

4. Произвести три вида разбора (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический).

5. Составить схему сложноподчинённого предложения.

### **5. Время выполнения работы**

Диктант при условии трёхразового прочтения - 25 минут.

Грамматическое задание – на все задания 20 минут, из них на задания 1 – 5 минут; на задания 2,3,5 – по 2 минуты; на задание 4 – 10 минут.

На выполнение работы отводится 45 минут.

### **6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

#### **1) Система оценивания диктанта**

Диктант оценивается по пятибалльной шкале в соответствии с требованиями и критериями, представленными в рабочей программе.

Объём диктанта устанавливается: для 9 класса – 160-170 слов (при подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивает выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они представлены 1-3 случаями.

В текст контрольного диктанта включаются только те вновь изученные пунктограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулло" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктанта важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты- плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»)**

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

**Повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»)**

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

**Базовый уровень достижений планируемых результатов, оценка «удовлетворительно» (отметка «3»)**

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

**Пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»)**

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

**Низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»)**

Отметка «1» выставляется при большом количестве ошибок.

## 2) Система оценивания грамматического задания

Грамматическое задание оценивается в зависимости от типа задания по разным шкалам.

### Задание 1

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 и более ошибок
2 балла	1 балл	0 баллов

### Задания 2,3,5

Безошибочное выполнение	Допущена ошибка
2 балл	0 баллов

#### Задание 4

##### Каждый вид грамматического разбора

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 ошибки	Допущено 3 ошибки
3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех грамматических заданий, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	17-15	14-12	11-8	7-5	Ниже 5
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

#### 7. Проверяемые результаты обучения. Грамматическое задание

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Составление простого плана текста.	<ul style="list-style-type: none"><li>Понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли).</li><li>Определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;</li><li>Соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.</li></ul>
2	Определение типа речи текста.	<ul style="list-style-type: none"><li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li><li>Применять полученные знания на практике.</li></ul>
3	Определение стиля текста.	<ul style="list-style-type: none"><li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li><li>Применять полученные знания на практике.</li></ul>
4.1	Фонетический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"><li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li><li>Применять полученные знания на практике.</li></ul>
4.2	Морфемный разбор слова	<ul style="list-style-type: none"><li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li><li>Применять полученные знания на практике.</li></ul>
4.3	Морфологический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"><li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
4.4	Синтаксический разбор предложения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
5	Составление схемы сложноподчинённого предложения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>

### **Контрольный диктант**

В продолжение долгих часов Андрей остается наедине со своим (1) учителем Даниилом Черным, который открывает юному (1) художнику тайну живописи (4,5).

Даниил, по-видимому (2), был живописцем первой величины. Однако самая большая заслуга его в том, что он не только увидел одаренность Рублева, но и воспитал в нем самостоятельную творческую мысль и манеру, не подавлял своим авторитетом, понимая, что каждый должен идти своим путем. Поступать так – значит проявлять поистине большой ум, поразительное (3) уважение к личности, неиссякаемую (3) любовь к жизни. Ведь мастеру не просто примириться с тем, что собственный ученик заводит с тобой споры, и не только не делать попытки оборвать его, а всячески (2) поощрять к продолжению этого спора.

Рублеву повезло, что возле него с самых первых шагов оказался такой душевный и опытный старший товарищ (4,5). Андрей оценил это и бережно пронес признательность и уважение к своему учителю через всю жизнь.

От того далекого времени сохранилась миниатюра, на которой Рублев запечатлен с гордо поднятой головой. Неизвестный автор в Рублеве увидел не гордыню, которая на Руси считалась величайшим грехом, а заслуживающее уважения достоинство. (167 слов)

(По В.Прибыткову.)

#### **Грамматическое задание**

1. Составьте простой план текста.
2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический) по вариантам.
5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

#### **Демонстрационный вариант**

#### **диагностической работы №4 по русскому языку для учащихся 9 классов по теме «Сложноподчиненное предложение»**

**1. Назначение работы** - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Сложноподчиненное предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

**2. Характеристика структуры работы.**

Работа состоит из двух частей. В первой части представлены задания базового уровня сложности. Во второй части представлены задания повышенного уровня сложности.

### 3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Сложноподчиненное предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

### 4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Задания №1-7 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются несколько вариантов ответа, из которых верным может быть только один.

Задания 8-14 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется продолжить предложенное предложение согласно заданию.

### 5. Время выполнения работы

Задания 1-7 – на каждое задание 3-4 мин.

Задания 8-10 – на каждое задание 5 мин.

На выполнение тестов отводится 40-45 минут.

### 6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-7 – максимальный балл 1; задания 8-10 – максимальный балл 3.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	15-16	13-14	8-12	6-7	Ниже 6
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

### 7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
2.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
3.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
4.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на</li> </ul>



		практике.
5.	Речевые нормы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
6.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
7.	Пунктуация в сложноподчинённом предложении	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
8.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
9.	Пунктуация в сложноподчинённом предложении	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
10.	Пунктуация в сложноподчинённом предложении	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>

### Контрольная работа № 4

#### Тема: «Сложноподчиненное предложение»

##### Часть 1.

1. *Укажите верное утверждение.*

- 1) Придаточное предложение может стоять после главного, в середине его или перед ним.
- 2) Придаточное предложение всегда стоит после главного предложения.
- 3) Придаточное предложение не может стоять в середине главного предложения.

2. *В каком предложении **что** является союзным словом?*

- 1) Петя оказался ниже всех ростом и не видел, что делается впереди.
- 2) Знаю я, что не цветут там чащи, не звенит лебязьей шейей рожь.
- 3) Спасибо, что не забываете старика.

3. *Определите тип подчинения придаточных предложений.*

- 1) Однородное.
- 2) Неоднородное.
- 3) Последовательное.

*С самого начала вы должны так поставить дело, чтобы дети сами вам рассказывали о своих делах, чтобы им хотелось вам рассказать, чтобы они были заинтересованы в вашем знании.*

4. *Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным времени.*

- 1) Я вернусь, когда раскинет ветви по-весеннему наш белый сад.
- 2) Мы узнали, когда был создан роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
- 3) Я помню тот день, когда впервые побывал в театре.

5. *Найдите предложение с речевой ошибкой.*

- 1) Надо дать жизнь такой книге, которая бы звучала и жила долго.
- 2) Я прочитала книгу, в которой рассказывается о писателе, который жил в нашем городе.

3) Река, на которой осталась Серая Шейка, весело катилась в горах, покрытых густым лесом.

6. *Найдите лишнее предложение.*

- 1) И через силу скачет конь туда, где светится огонь.
- 2) Мой дом везде, где есть небесный свод, где только слышны звуки песен.
- 3) В приемной комиссии меня спросили, где я теперь работаю.

7. *Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.*

- 1) Пока собирались в обратный путь, резко похолодало и подул сильный ветер.
- 2) Ветер утих, и дождь перестал, когда мы были уже в пути.
- 3) Но едва Владимир выехал за околицу в поле, как поднялся ветер и сделалась такая метель, что он ничего неувидел.

**Часть 2.**

8. *Составьте схему предложения.*

***Как только жара свалила, в лесу стало так быстро холодать и темнеть, что оставаться в нем не хотелось.***

9. *Расставьте в предложении знаки препинания.*

Никогда еще дети не нуждались так в обогащении языком как нуждаются они в эти годы в наши дни когда жизнь всесторонне изменяется создается множество нового и все требует новых словесных форм.

10. *Расставьте знаки препинания. Как нужно переделать предложение, чтобы его пунктуация изменилась?*

Я заметил что куда ни придешь найдешь что-нибудь замечательное.

**Демонстрационный вариант  
диктанта №3 по русскому языку для учащихся 9 классов по теме  
«Сложноподчинённое предложение»**

**1. Назначение работы** - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Сложноподчинённое предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

**2. Характеристика структуры работы.**

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой диктант из 141 (154) слова по тексту В. Порудоминского и «Народному месяцеслову». Во второй части представлены грамматические задания.

**3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.**

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Сложноподчинённое предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

**4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности**

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Диктант имеет базовый уровень сложности. При выполнении этого задания от ученика требуется написание текста под диктовку учителя с соблюдением орфографических и пунктуационных правил, изученных учащимися на момент выполнения работы.

Грамматические задания имеют базовый (1,2,3,5) и повышенный (4) уровни сложности.

При выполнении заданий требуется следующее:

1. Составить простой план текста.
2. Определить тип речи текста.

3. Определить стиль текста.
4. Произвести три вида разбора (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический).
5. Составить схему сложноподчинённого предложения.

#### **5. Время выполнения работы**

Диктант при условии трёхразового прочтения - 25 минут.

Грамматическое задание – на все задания 20 минут, из них на задания 1 – 5 минут; на задания 2,3,5 – по 2 минуты; на задание 4 – 10 минут.

На выполнение работы отводится 45 минут.

#### **6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

##### **1) Система оценивания диктанта**

Диктант оценивается по пятибалльной шкале в соответствии с требованиями и критериями, представленными в рабочей программе.

Объём диктанта устанавливается: для 9 класса – 160-170 слов (при подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивает выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они представлены 1-3 случаями.

В текст контрольного диктанта включаются только те вновь изученные пунктограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулло" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктанта важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как и др.*);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»)**

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

**Повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»)**

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

**Базовый уровень достижений планируемых результатов, оценка «удовлетворительно» (отметка «3»)**

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

**Пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»)**

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

**Низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»)**

Отметка «1» выставляется при большом количестве ошибок.

## 2) Система оценивания грамматического задания

Грамматическое задание оценивается в зависимости от типа задания по разным шкалам.

### Задание 1

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 и более ошибок
2 балла	1 балл	0 баллов

### Задания 2,3,5

Безошибочное выполнение	Допущена ошибка
2 балл	0 баллов

#### Задание 4

##### Каждый вид грамматического разбора

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 ошибки	Допущено 3 ошибки
3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех грамматических заданий, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	17-15	14-12	11-8	7-5	Ниже 5
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

#### 7. Проверяемые результаты обучения. Грамматическое задание

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Составление простого плана текста.	<ul style="list-style-type: none"><li>Понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли).</li><li>Определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;</li><li>Соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.</li></ul>
2	Определение типа речи текста.	<ul style="list-style-type: none"><li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li><li>Применять полученные знания на практике.</li></ul>
3	Определение стиля текста.	<ul style="list-style-type: none"><li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li><li>Применять полученные знания на практике.</li></ul>
4.1	Фонетический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"><li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li><li>Применять полученные знания на практике.</li></ul>
4.2	Морфемный разбор слова	<ul style="list-style-type: none"><li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li><li>Применять полученные знания на практике.</li></ul>
4.3	Морфологический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"><li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
4.4	Синтаксический разбор предложения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
5	Составление схемы сложноподчинённого предложения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>

### **Контрольный диктант Основатель Третьяковской галереи**

Известная всему миру галерея (1), в которой представлены произведения искусства, созданные выдающимися (2) художниками России, носит имя Павла Михайловича Третьякова (4,5).

Богатый (3), хорошо образованный купец, он решил употребить свое (1) богатство на пользу народа. «Во всех европейских (3) странах есть богатые музеи, где собраны творения лучших художников этих стран, - говорил он. – Пора и нам иметь такой же».

Две первые картины, которые были куплены в 1856 году, положили начало этому замечательному собранию. Третьяков тщательно подбирал свою коллекцию. Когда он появлялся (2) на открытии какой-нибудь выставки, сосредоточенный, молчаливый, казалось, что он лишь прислушивается к тому, о чем говорят другие, но художники поражались его метким замечаниям, верным оценкам картин. Если картина нравилась Третьякову, он ее тут же приобретал и уже никому не уступал (4,5).

Сначала для осмотра галереи требовалось разрешение самого Третьякова. Позже, когда он подарил ее городу Москве, вход был открыт для всех желающих. (141 слово.)

(По В.Порудоминскому.)

#### **Грамматическое задание**

1. Составьте простой план текста.
2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический) по вариантам.
5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

### **Демонстрационный вариант диагностической работы №5 по русскому языку для учащихся 9 классов по теме «Бессоюзное сложное предложение»**

**1. Назначение работы** - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Бессоюзное сложное предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

#### **2. Характеристика структуры работы.**

Работа состоит из двух частей. В первой части представлены задания базового уровня сложности. Во второй части представлены задания повышенного уровня сложности.

#### **3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.**

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Бессоюзное сложное предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

#### 4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Задания №1-4 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются несколько вариантов ответа, из которых верным может быть только один.

Задания 5-10 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется продолжить предложенное предложение согласно заданию.

#### 5. Время выполнения работы

Задания 1-4 – на каждое задание 3-4 мин.

Задания 5-10 – на каждое задание 5 мин.

На выполнение тестов отводится 40-45 минут.

#### 6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-4 – максимальный балл 1; задания 5-10 – максимальный балл 3.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	21-22	18-20	12-17	7-11	Ниже 7
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

#### 7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
2.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
3.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
4.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
5.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
6.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
7.	Синтаксис и пунктуация бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
8.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
9.	Пунктуация бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
10.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>

### Контрольная работа № 5

#### Тема: «Бессоюзное сложное предложение»

##### Часть 1.

1. *Какое утверждение является неверным?*

А. В бессоюзных сложных предложениях простые предложения связываются в устной речи интонацией.

Б. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях зависят от содержания входящих в них простых предложений.

В. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях не зависят от характера смысловых отношений между его частями.

2. *Какова роль тире в предложении **Высоко над нами зашумел ветер – предвестник бурана?***

А. разделяет подлежащее и сказуемое;

Б. обозначает пропуск члена предложения;

В. разделяет части сложного бессоюзного предложения;

Г. отделяет предложение.

3. *Укажите, почему стоит тире в бессоюзном сложном предложении **Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоёмы.***

А. Содержание одного предложения противопоставлено содержанию другого.

Б. Предложения рисуют быструю смену событий.

В. Второе предложение заключает в себе вывод, следствие из того, о чем говорится в первом предложении.

4. *Объясните, почему стоит двоеточие в бессоюзном сложном предложении **Перебрав по пальцам знакомые села, я обнаружил: они все стояли на реке.***

А. Второе предложение указывает причину того, о чём говорится в первом.

Б. Второе предложение поясняет первое, т.е. раскрывает его содержание.

В. Второе предложение распространяет один из членов первого предложения.

##### Часть 2.



5. Из данных простых предложений составьте три сложных, используя различные средства связи.

**Наступает время грибной охоты. Трудно усидеть дома. Лес зовет и манит.**

6. Допишите, образуя бессоюзные сложные предложения.

- А. Нас охватило чувство страха ... (причина).
- Б. Я давно написал другу письмо ... (противопоставление).
- В. Раздался удар грома ... (быстрая смена событий).

7. Перестройте сложные союзные предложения в бессоюзные. Запишите их, расставляя знаки препинания.

- А. Любите книгу, так как она откроет вам много интересного.
- Б. Я повторил приглашение, но он ничего не ответил.

8. Продолжите предложение **Даши задумчиво перелистывала страницы книги ...**, чтобы получились предложения следующих типов:

- А. простое с однородными членами (без союзов);
- Б. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить запятую;
- В. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить точку с запятой.

9. Запишите, расставляя знаки препинания, предложение

**Карамзин свидетельствовал язык наш выразителен не только для высокого красноречия поэзии но и для звуков сердца.**

10. Прочитайте предложения (знаки препинания не поставлены).

- 1) Несмотря на теплые и даже жаркие дни в августе обычно заметны приметы наступления осени.
  - 2) Волнистые облака рассеялись и стало жарко.
  - 3) До войны в нашем колхозе был такой обычай косцам в луга носили завтрак.
  - 4) Русский язык открывается в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому кто кровно любит и знает свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли.
  - 5) Дрозд ранняя перелетная птица появляющаяся в конце марта – первой половине апреля.
- Заполните таблицу.

Виды предложений	Номер предложения
Простые	
Сложносочиненные	
Сложноподчиненные	
Сложные бессоюзные	

**Демонстрационный вариант  
диктанта №4 по русскому языку для учащихся 9 классов по теме «Бессоюзное  
сложное предложение»**

**1. Назначение работы** - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Бессоюзное сложное предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

**2. Характеристика структуры работы.**

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой диктант из 160(170) слова по тексту Л. Андреева. Во второй части представлены грамматические задания.

**3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.**

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Бессоюзное сложное предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

#### **4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности**

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Диктант имеет базовый уровень сложности. При выполнении этого задания от ученика требуется написание текста под диктовку учителя с соблюдением орфографических и пунктуационных правил, изученных учащимися на момент выполнения работы.

Грамматические задания имеют базовый (1,2,3,5) и повышенный (4) уровни сложности. При выполнении заданий требуется следующее:

1. Составить простой план текста.
2. Определить тип речи текста.
3. Определить стиль текста.
4. Произвести три вида разбора (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический).
5. Составить схему сложного предложения.

#### **5. Время выполнения работы**

Диктант при условии трёхразового прочтения - 25 минут.

Грамматическое задание – на все задания 20 минут, из них на задания 1 – 5 минут; на задания 2,3,5 – по 2 минуты; на задание 4 – 10 минут.

На выполнение работы отводится 45 минут.

#### **6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

##### **1) Система оценивания диктанта**

Диктант оценивается по пятибалльной шкале в соответствии с требованиями и критериями, представленными в рабочей программе.

Объём диктанта устанавливается: для 9 класса – 140-170 слов (при подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивает выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они представлены 1-3 случаями.

В текст контрольного диктанта включаются только те вновь изученные пунктограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулло" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктанта важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как и др.*);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»)**

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

**Повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»)**

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

**Базовый уровень достижений планируемых результатов, оценка «удовлетворительно» (отметка «3»)**

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

**Пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»)**

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

**Низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»)**

Отметка «1» выставляется при большем количестве ошибок.

## 2) Система оценивания грамматического задания

Грамматическое задание оценивается в зависимости от типа задания по разным шкалам.

### Задание 1

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 и более ошибок
2 балла	1 балл	0 баллов

### Задания 2,3,5

Безошибочное выполнение	Допущена ошибка
2 балл	0 баллов

### Задание 4

#### Каждый вид грамматического разбора

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 ошибки	Допущено 3 ошибки
3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех грамматических заданий, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	17-15	14-12	11-8	7-5	Ниже 5
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

## 7. Проверяемые результаты обучения. Грамматическое задание

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Составление простого плана текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли).</li> <li>Определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;</li> <li>Соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.</li> </ul>
2	Определение типа речи текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
3	Определение стиля текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>Применять полученные знания на практике.</li> </ul>

4.1	Фонетический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
4.2	Морфемный разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
4.3	Морфологический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
4.4	Синтаксический разбор предложения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
5	Составление схемы сложноподчинённого предложения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>

### Контрольный диктант

Кусака долго металась по следам уехавших людей, добежала до станции и – промокшая, грязная – вернулась обратно. Здесь (1) она проделала то, чего никто, однако, не видел: взошла на террасу (1) и, приподнявшись на задние лапы и заглянув в стеклянную дверь, поскребла когтями. В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке.

Начался (2) частый дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи. Быстро и глухо он заполнил (2) пустую дачу; бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождем лился с неприветливого (3) неба. На террасе, с которой была снята парусина, отчего она казалась странно пустой, свет долго еще печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он (4,5).

И, когда уже не было сомнений, что наступила ночь, собака жалобно завывала. Звенящей, острой, как отчаянье, нотой ворвался вой в монотонный (3) шум дождя, прорезая тьму, и, замирая, понесся над обнаженными полями.

И тому, кто слышал его, казалось, что стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу (4,5). (160 слов.)

(По Л. Андрееву.)

#### Грамматическое задание

1. Составьте простой план текста.
2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический) по вариантам.
5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

### Демонстрационный вариант

диагностической работы №6 по русскому языку для учащихся 9 классов по теме  
«Повторение учебного материала, изученного в V-IX классах»

**1. Назначение работы** - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Повторение изученного в V- IX классах». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

**2. Характеристика структуры работы.**

Работа состоит из двух частей. В первой части представлены задания базового уровня сложности. Во второй части представлены задания повышенного уровня сложности.

**3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.**

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Повторение изученного в V -IX классах» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Фонетика;
- Морфемика;
- Орфография;
- Морфология;
- Синтаксис;
- Пунктуация;
- Развитие речи

**4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности**

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Задания №1-19 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются три (четыре) варианта ответа, из которых верным может быть только один.

Задания 20-22 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется найти среди предложенных предложений слово (слова) или предложение (предложения), которые соответствуют условиям задания.

**5. Время выполнения работы**

Задания 1-19 – на каждое задание 1-2 мин.

Задания 20-22– на каждое задание 3 мин.

На выполнение тестов отводится 40-45 минут.

**6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

За правильный ответ на задания 1-19 – максимальный балл 1; задания 20-22 – максимальный балл 4.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	29-31	26-28	19-25	14-18	Ниже 14
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

**7. Проверяемые результаты обучения**

№ задания	Предметные	Метапредметные
1.	Общие сведения о языке	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на</li> </ul>

		практике.
2.	Звуко-буквенный анализ слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
3.	Звуко-буквенный анализ слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
4.	Морфемный анализ слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
5.	Морфемный анализ слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
6.	Лексические группы слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
7.	Лексические группы слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
8.	Морфологическая характеристика существительного	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
9.	Морфологическая характеристика глагола	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
10.	Морфологическая характеристика наречия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
11.	Правописание гласных в суффиксе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
12.	Правописание гласных в корне, окончании, суффиксе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
13.	Правописание гласных в корне и суффиксе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
14.	Правописание гласных в корне	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные</li> </ul>

	и суффиксе	связи. • Применять полученные знания на практике.
15.	Правописание согласных в приставке	• Устанавливать причинно-следственные связи. • Применять полученные знания на практике.
16.	Правописание Ъ и Ь	• Устанавливать причинно-следственные связи. • Применять полученные знания на практике.
17.	Правописание согласных в корне	• Устанавливать причинно-следственные связи. • Применять полученные знания на практике.
18.	Дефисное написание слов	• Устанавливать причинно-следственные связи. • Применять полученные знания на практике.
19.	Правописание согласных в корне	• Устанавливать причинно-следственные связи. • Применять полученные знания на практике.
20.	Синтаксический разбор предложения	• Устанавливать причинно-следственные связи. • Применять полученные знания на практике.
21.	Орфоэпические нормы	• Устанавливать причинно-следственные связи. • Применять полученные знания на практике.
22.	Речевые нормы	• Устанавливать причинно-следственные связи. • Применять полученные знания на практике.

**Контрольная работа № 6**  
**Тема: «Повторение изученного в V - IX классах»**

**Часть 1.**

**Общие сведения о языке.**

1. Отметьте правильные утверждения.

- 1) В современном языке 33 буквы.
- 2) Деяпричастия не имеют окончаний.
- 3) В каждом слове может быть только один корень.
- 4) По цели высказывания предложения бывают восклицательные и вопросительные.

**Фонетика**

2. В каких словах количество букв и звуков совпадает?

- 1) маяк;
- 2) солнце;



- 3) щель;  
4) бульон.  
3. В каких словах только звонкие согласные?  
1) берег;  
2) здание;  
3) лунный;  
4) разговор.

#### **Словообразование и состав слова**

4. Какие слова состоят из одной приставки, одного корня, одного суффикса и одного окончания?  
1) мировоззрение;  
2) примечает;  
3) невинный;  
4) расчетливый.  
5. Какие слова образованы суффиксальным способом?  
1) бельчонок;  
2) березовый;  
3) набело;  
4) барабанщик.

#### **Лексика**

6. Какие из подчеркнутых слов употреблены в переносном значении?  
1) глазное яблоко;  
2) время бежит;  
3) свежие новости;  
4) плодовые деревья.  
7. Какие слова не имеют синонимов?  
1) гипотенуза;  
2) ошеломить;  
3) лингвистика;  
4) перечень.

#### **Морфология**

8. Какие существительные относятся к женскому роду?  
1) вуаль;  
2) судья;  
3) тушь;  
4) тихоня.  
9. Какие глаголы относятся к I спряжению?  
1) спать;  
2) стелить;  
3) погнаться;  
4) клеить.  
10. В каких предложениях есть наречия?  
1) Вы говорите по-английски?  
2) Около дома был сад.  
3) Никогда не разговаривайте с неизвестными.  
4) Мой друг жил в доме напротив.

#### **Орфография**

11. В каких словах пишется буква А?  
1) колыш\_щийся туман;  
2) выкач\_нный из мяча воздух;  
3) ск\_акать на лошади;  
4) уборочная к\_мпания.

12. В каких словах пишется буква **И**?
- 1) он уже бре\_т\_ся;
  - 2) зам\_рать;
  - 3) панц\_рь черепахи;
  - 4) ответить в течении\_ недели.
13. В каких словах пишется буква **О**?
- 1) ож\_г левой руки;
  - 2) ловкий ж\_нглер;
  - 3) тр\_диция;
  - 4) сильно огорч\_н.
14. В каких словах пишется буква **Е (Ё)**?
- 1) трущ\_бы;
  - 2) ещ\_;
  - 3) крыж\_вник;
  - 4) туш\_нка.
15. В каких словах пишется буква **З**?
- 1) человек бе\_совести;
  - 2) и\_поведь;
  - 3) бе\_вкусный;
  - 4) \_дание.
16. В каких словах пишется мягкий знак?
- 1) об\_ект;
  - 2) упасть навзнич\_;
  - 3) острич\_ся наголо;
  - 4) десять задач\_.
17. В каких словах пишется двойная согласная?
- 1) гости\_ая;
  - 2) коло\_альный;
  - 3) труже\_ик;
  - 4) а\_омпанемент.
18. Какие слова пишутся через дефис?
- 1) (из) за угла;
  - 2) (северо) западный;
  - 3) (пол) литра;
  - 4) (как) будто.
19. В каких словах пропущена буква?
- 1) буду\_щее;
  - 2) гиган\_ский;
  - 3) маринован\_ые грибы;
  - 4) гранен\_й стакан.

## **Часть 2.**

### **Синтаксис**

20. В каких предложениях есть пунктуационные ошибки. Выпишите эти предложения, исправляя данные ошибки.
- 1) Я покинул город забыть, который никогда не смогу.
  - 2) Ты, кажется меня не слушаешь?
  - 3) Сделал дело – гуляй смело.
  - 4) Луна как бледное пятно.
  - 5) На столе все было в беспорядке – тетради, книги, кассеты с записями
  - 6) Царь зверей или лев недаром носит свое величественное прозвище.
  - 7) У реки течение было быстрым и вода прозрачной.

- 8) Волков бояться: в лес не ходить.  
9) «Ну, а что ты любишь? – спросил Борис Сергеевич. – Любишь больше всего на свете?»  
10) Медленно, спокойно, как бы спрашивая, кто мы и что нам надо, птица наклонила голову и сложила крылья.

### ***Речевые нормы***

21. Правильно расставьте ударение в словах, запишите их

- 1) свекла;
- 2) принял;
- 3) каталог;
- 4) щавель.

22. В каких предложениях есть речевые ошибки? Выпишите их, исправив эти ошибки.

- 1) На празднование юбилея композитора собралась вся музыкальная элита.
- 2) Глядя в небо, меня всегда удивляют звезды.
- 3) Вторая серия оказалась более интереснее первой.
- 4) Космонавты пробыли на орбите около двухсот суток.
- 5) На уроке химии рассказывали об одном из выдающихся деятелях этой науки.
- 6) Летом надо пить только пастеризованное молоко.
- 7) Осторожно! Идет ремонт малярных работ.
- 8) Образ Пугачева в романе противоречив.
- 9) Объект будет сдан в две тысячи пятом году.
- 10) Он негодовал от возмущения.
- 11) В повести «Метель» повествуется о том, как природа сыграла решающую роль в судьбе героев.

### **Демонстрационный вариант**

#### **диктанта №5 по русскому языку для учащихся 9 классов по теме «Повторение учебного материала, изученного в V-IX классах»**

**1. Назначение работы** - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Повторение учебного материала, изученного в V-IX классах». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

#### **2. Характеристика структуры работы.**

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой диктант из 163(162) слова по тексту А.Платонова и В Астафьева. Во второй части представлены грамматические задания.

#### **3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.**

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Повторение учебного материала, изученного в V-IX классах» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Фонетика;
- Морфемика;
- Орфография;
- Морфология;
- Синтаксис;
- Пунктуация.

#### **4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности**

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Диктант имеет базовый уровень сложности. При выполнении этого задания от ученика требуется написание текста под диктовку учителя с соблюдением орфографических и пунктуационных правил, изученных учащимися на момент выполнения работы.

Грамматические задания имеют базовый (1,2,3,5) и повышенный (4) уровни сложности. При выполнении заданий требуется следующее:

1. Составить простой план текста.
2. Определить тип речи текста.
3. Определить стиль текста.
4. Произвести все виды разбора (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический).
5. Составить схему сложного предложения.

#### **5. Время выполнения работы**

Диктант при условии трёхразового прочтения - 20 минут.

Грамматическое задание – на все задания 25 минут, из них на задания 1 – 5 минут; на задания 2,3,5 – по 2 минуты; на задание 4 – 10 минут.

На выполнение работы отводится 45 минут.

#### **6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

##### **1) Система оценивания диктанта**

Диктант оценивается по пятибалльной шкале в соответствии с требованиями и критериями, представленными в рабочей программе.

Объём диктанта устанавливается: для 9 класса – 140-170 слов (при подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивает выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они представлены 1-3 случаями.

В текст контрольного диктанта включаются только те вновь изученные пунктограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулло" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктанта важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»)**

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

**Повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»)**

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

**Базовый уровень достижений планируемых результатов, оценка «удовлетворительно» (отметка «3»)**

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

**Пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»)**

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

**Низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»)**

Отметка «1» выставляется при большем количестве ошибок.

## **2) Система оценивания грамматического задания**

Грамматическое задание оценивается в зависимости от типа задания по разным шкалам.

### **Задание 1**

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 и более ошибок
2 балла	1 балл	0 баллов

#### Задания 2,3,5

Безошибочное выполнение	Допущена ошибка
2 балл	0 баллов

#### Задание 4

#### Баллы за каждый разбор

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 ошибки	Допущено 3 ошибки
3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех грамматических заданий, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	18-20	15-17	10-14	7-9	Ниже 7
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

### 7. Проверяемые результаты обучения. Грамматическое задание

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Составление простого плана текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли).</li> <li>Определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;</li> <li>Соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.</li> </ul>
2	Определение типа речи текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
3	Определение стиля текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
4	Фонетический, морфемный, морфологический и синтаксический разбор.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>Применять полученные знания на практике.</li> </ul>

5	Составление схемы сложного предложения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>• Применять полученные знания на практике.</li> </ul>
---	---	--

### Контрольный диктант

#### Старый музыкант

Старый скрипач любил играть у подножия памятника Пушкину, что стоит в начале Тверского бульвара (4). Поднявшись (2) по ступенькам к самому пьедесталу, музыкант трогал смычком струны на скрипке. У памятника сейчас (1) же собирались дети, прохожие, и все они умолкали в ожидании музыки, потому что она утешает людей, обещает им счастье (1) и славную жизнь. Футляр скрипки музыкант клал на землю; он был закрыт, и в нем лежал (3) кусок черного хлеба и яблоко, чтобы можно было поесть, когда захочется.

Обыкновенно старик выходил играть под вечер: для его музыки нужно было, чтобы в мире стало тише (5). Старик страдал от мысли, что он не приносит людям никакого добра, и поэтому добровольно ходил играть на бульвар (4). Звуки скрипки раздавались (2) в воздухе и доходили до глубины человеческих (3) сердец, трогая их нежной и мужественной силой. Некоторые слушатели вынимали деньги, чтобы отдать их старику, но не знали, куда их положить: футляр скрипки был закрыт, а сам музыкант находился высоко на подножье памятника, почти рядом с Пушкиным (5).

(162 слова.)

(По А.Платонову.)

#### Грамматическое задание

1. Составьте простой план текста.
2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический) по вариантам.
5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

### Контрольная работа № 7

Тема: «Повторение изученного в V - IX классах» (в формате ГИА)

#### Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов под номером выполняемого вами задания

(A1-A10) укажите букву, которая соответствует букве выбранного вами ответа.

A- 1 В каком слове звуков больше, чем букв?

- |          |          |
|----------|----------|
| А) якорь | Б) земля |
| В) уголь | Г) пояс  |

A- 2 Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

- |                 |              |
|-----------------|--------------|
| А) тщетно       | Б) тщательно |
| В) бессмысленно | Г) напрасно  |

A- 3 Какое слово неправильно разбито на морфемы?

- |                   |                          |
|-------------------|--------------------------|
| А) подо-жд-а-в    | Б) не-по-движ-ен -       |
| В) с-верк-а-вш-ий | Г) (много) из-мен-ений – |

A- 4 В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- А) препод...вать, пол...гается, упр...щать
- Б) предст...влять, предназн...чение, дек...рация
- В) д...роженька, ф...нтазия, л...боратория
- Г) пригл...шать, уг...сать, выр...сти

А- 5 В каком примере пропущена буква Я?

- А) они бор...тся  
В) они мел...т кофе  
Г) кле...щий

Б) все наде...тся

А- 6 В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?

- А) этаж...м ниже  
В) ч...тко обозначить  
Г) извилистая реч...нка

Б) маж...рный тон

А- 7 В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- А) (еле)еле, (кое)где, одеться (по)зимнему  
Б) (юго)запад, (бледно)розовый, (как)будто  
В) (давным)давно, (по)тихоньку, (как)либо  
Г) (крепко)накрепко, (дальне)восточный, (по)лучше

А- 8 Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- А) Сейсмограф прибор, регистрирующий землетрясения.  
Б) Ты мой самый близкий друг.  
В) Помогать всем нуждающимся в помощи – долг каждого врача.  
Г) Ваш чемодан тяжёлый?

А- 9 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Хлестакову удалось провести (1) даже городничего (2) плутовство (3) которого (4) известно всему городу.

- А) 1, 3  
В) 2, 4

Б) 2

Г) 1, 2, 3

А- 10 В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Непроходимая сибирская тайга (1) раскинувшаяся (2) океаном (3) казалась нескончаемой.

- А) 1 – выделяется причастный оборот  
Б) 2 – выделяется деепричастный оборот  
В) 1, 3 – выделяется причастный оборот  
Г) 1, 3 – выделяется деепричастный оборот.

## Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания В11-В16.

(1) Три года тому назад я уехал из Москвы и через Эстонию приехал в Германию, а оттуда приехал во Францию. (2) Я уехал на полгода и не вернулся. (3) Зачем бы я вернулся? (4) Чтоб снова молчать как писатель, ибо печатать то, что пишу, в теперешней Москве нельзя. (5) Но нет дня, когда бы я не тосковал о России, нет часа, когда бы я не порывался вернуться. (6) И когда мне говорят мои близкие мои друзья, что России, которую я люблю, которую я целую жизнь любил, сейчас нет, мне эти слова не кажутся убедительными. (7) Россия всегда есть Россия, независимо от того, какое в ней правительство, независимо от того, что в ней делается и какое историческое бедствие или заблуждение получило на время верх неограниченное господство. (8) Я поэт. (9) Я не связан. (10) Я полон беспредельной любовью к миру и к моей матери, которая называется Россия. (11) Там, в родных местах, так же, как в моем детстве и юности, цветут купавы на болотных затонах и шуршат камыши, сделавшие меня своим шелестом, своими вещими шепотами тем поэтом, которым я стал, которым я был, которым я умру. (12) Там, в родных моих лесах, слышно ауканье, которое я люблю больше, чем блестящую музыку мировых гениев, поют соловьи, над полями возносятся, рассыпая ожерелья солнечных песен, жаворонки. (По К. Бальмонту)

При выполнении заданий этой части в бланке ответов под номером выполняемого вами задания



(В11-В13) *укажите букву, которая соответствует букве выбранного вами ответа.*

В- 11 *Как Бальмонт объясняет свое нежелание вернуться в Россию?*

- А) В послереволюционной России у него не было ни друзей, ни родных.
- Б) Той России, которую он любил, уже не существовало.
- В) Только за границей он чувствовал себя свободным, ничем не связанным.
- Г) В России он не имел возможности публиковаться

В-12 *Определите стиль и тип речи текста.*

- А) научно-популярный стиль; повествование
- Б) художественный стиль; описание
- В) художественная публицистика; рассуждение
- Г) разговорный стиль; рассуждение

В- 13 *Какое из перечисленных слов употреблено в тексте в переносном значении?*

- А) друзья (предложение 6 )
- Б) мать (предложение 10 )
- В) болотный (предложение 11)
- Г) музыка (предложение 12)

*При выполнении этой части запишите ваш ответ словами в бланке ответов справа от номера задания.*

В- 14 *Из 5-8 предложений выпишите слово, образованное приставочным способом.*

В- 15 *Из предложения 6 выпишите все одушевлённые существительные.*

В- 16 *Из предложения 1 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.*

### **Часть 3**

Для ответа к заданию этой части запишите номер задания, а затем напишите сочинение.

С-17. *Напишите сочинение – рассуждение по прочитанному тексту.*

Напишите, о чем этот текст, какова позиция автора.

Разделяете ли его точку зрения? Аргументируйте свой ответ.

Отметьте наиболее характерные для этого текста средства выразительности.

Объем сочинения - не менее 50 слов.